

孙嘉言，钢琴家

被赞誉其“具有启发性”（纽约时报）和“技巧上完美无瑕，充满诗意和极其自信的演奏”（多伦多星报），钢琴家孙嘉言活跃于国内外音乐舞台，所到之处均获得广泛好评和强烈反响。与他合作过的国内外著名乐团包括美国克利夫兰交响乐团、沃斯堡交响乐团、阿斯本管弦乐团，英国哈莱交响乐团，爱尔兰国家广播交响乐团，加拿大多伦多管弦乐团，中国国家交响乐团以及中国青年交响乐团，并在钢琴上指挥历史悠久的德国迈宁根宫廷乐团演奏莫扎特协奏曲。与他合作过的中外著名指挥家有马克·埃尔德（Mark Elder）爵士、米哈耶尔·尤洛夫斯基（Michail Jurowski）、斯蒂凡·桑德林（Stefan Sanderling）、莱昂·弗莱舍（Leon Fleisher）、大卫·海耶斯（David Hayes）、克里·斯特拉顿（Kerry Stratton）以及李心草、姜金一等。美国的卡内基音乐厅、林肯中心、克利夫兰赛佛伦斯音乐厅，英国的利兹市政厅，爱尔兰的都柏林国家音乐厅，加拿大的多伦多皇家音乐学院音乐厅，德国的波恩贝多芬故居，中国的北京音乐厅以及台北国家音乐厅等著名音乐殿堂均留下他的表演足迹和观众好评。他曾应邀作为中央乐团——中国交响乐团建团 50 周年金色庆典音乐会的独奏家。与此同时，他的精彩演奏还多次在英国 BBC、爱尔兰国家广播电台、中国中央电视台以及北美洲各地的古典音乐广播电台播出，备受专家赞赏和听众青睐。

他在多项国内外钢琴比赛中屡获大奖，其中最为引人注目的是 2012 年所获得的英国利兹国际钢琴比赛第三名的显赫成绩，是迄今为止中国钢琴家在这一顶级国际钢琴赛事中所取得的最高奖项。除此之外，他还取得了首届 CCC 多伦多国际钢琴比赛第一名、爱尔兰都柏林国际钢琴比赛第二名、克利夫兰国际钢琴比赛第四名及观众最喜爱奖、第二届美国 Fulbright 国际钢琴比赛第二名、第一届塞勒国际青少年钢琴比赛第一名以及第二届中国青年演奏家协奏曲比赛第一名等诸多奖项，在中国钢琴界创下了可圈可点的骄人记录。在圆满完成学业和踊跃参加比赛之余，他还多次参加了闻名遐迩的瑞士韦尔比耶音乐节，美国的阿斯本音乐节、萨拉索塔音乐节、德克萨斯钢琴音乐节以及长岛钢琴音乐节等国际音乐盛会的交流和演出。2015 年，他被命名为英国托马斯·弗雷德里克·维勒茨（Thomas Fredrick Willetts）基金会在美国的首个亲善大使。2011 年他被东京基金会命名为 Sylff 荣誉会员，也曾被授予德国莱比锡巴赫档案馆的奖学金和中央音乐学院第十三届傅成贤纪念奖学金。

孙嘉言 1990 年出生于山东省烟台市。2002 年考入中央音乐学院附中，师从张晋教授。2006 年被久负盛名的茱莉亚音乐学院预科部录取，师从维多利亚·穆什卡克（Victoria Mushkatkol）。2008 年以优异成绩毕业并获得茱莉亚音乐学院预科部成就奖。作为著名钢琴教育家、茱莉亚音乐学院钢琴系主任尤荷韦德·卡普林斯基博士（Yoheved

Kaplinsky) 的全额奖学金学生, 他于 2012 年与 2014 年分别获得茱莉亚音乐学院学士学位及硕士学位。他正在茱莉亚攻读博士学位, 师从尤荷韦德·卡普林斯基博士和著名钢琴家斯蒂芬·霍夫 (Stephen Hough)。他的其他导师包括钢琴家理查·古德 (Richard Goode), 钢琴及古钢琴家罗伯特·列文 (Robert Levin) 和马尔科姆·比尔森 (Malcolm Bilson) 等。在茱莉亚音乐学院就学期间, 他频繁举行独奏和室内乐音乐会, 同时兼修作曲和指挥。他潜心钻研 18 至 19 世纪音乐演奏风格, 在羽管键琴和古钢琴上举行音乐会。重要的演出包括在林肯中心与美国古典乐团合作演出贝多芬“皇帝”协奏曲以及在茱莉亚举行的专题音乐会, 纪念卡尔·菲利普·埃马努埃尔·巴赫的三百周年诞辰和演奏贝多芬的最后三首钢琴奏鸣曲。详情请访问 <http://jiayansunpianist.com/>。